

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»

Ярославль, 2022 год

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» разработана на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Методических рекомендаций по преподаванию предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» в образовательных организациях Ярославской области в 2019–2020 учебном году. Составители: Киселева Н.В., доцент кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат культурологии; Гусева Л.А., доцент кафедры начального образования ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат филологических наук, Лукьянчикова Н.В., доцент кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО ЯО ИРО, кандидат филологических наук.

Назначение программы.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения Основной образовательной программы школы. Она определяет цели, задачи, содержание курса, планируемые результаты по родной литературе.

Программа соответствует требованиям образовательного стандарта к структуре программ отдельных учебных предметов, курсов (п.18.2.2).

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)».
3. Описание места учебного предмета в учебном плане школы.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)».
5. Содержание учебного предмета, курса.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.
8. Оценка достижения планируемых результатов по родной литературе.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература (русская)»

Родная литература является важнейшим средством хранения и передачи культурных традиций и истории народа.

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» по содержанию дополняет курс литературы в основной школе.

Описание места учебного предмета в учебном плане школы

Учебный предмет «Родная литература (русская)» изучается в объеме 17 часов в 9 классе.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»

Личностные, метапредметные и предметные результаты курса «Родная литература (русская)» являются теми же, что и результаты курса «Литература» на уровне основного общего образования.

Личностные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, знание истории, языка, культуры своего народа;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми;
- 4) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой видов деятельности;
- 5) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера¹.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
 - 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
 - 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
-

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки;
- 6) владение основами смыслового чтения;
- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 8) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью².

Предметные результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская)»:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления³.

Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)»

9 класс

Раздел 1. Устное народное творчество как наследие русского народа

Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Миф и легенда. Славянская мифология. Сказка и сказ: сходство и различие. Жанры русского устного народного творчества.

Раздел 2. Литература родного края как отражение народного мировоззрения

Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова, Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской, М.П. Чехова и других писателей и поэтов XIX века. Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов⁴.

Раздел 3. Русская литература в современной культурной жизни региона

Современные писатели и поэты родного края. Библиотеки Ярославля как культурно-просветительские центры: выставки, встречи с писателями, поэтами, учёными, литературные конкурсы, творческие проекты. Русская литература на сцене ярославских театров.

Раздел 4. Современная русская литература для подростков

Современные писатели и поэты. Знакомство с творчеством, чтение и анализ отдельных произведений. Литературная жизнь в современном медийном пространстве: сайты, дистанционные олимпиады и творческие конкурсы для учащихся.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности 9 класс

Тема урока, содержание	Основные виды деятельности	Планируемые результаты
Раздел 1. Устное народное творчество как наследие русского народа (2 ч)		
1. Истоки русского национального характера в устном народном творчестве. Мифы, легенды, былины. 2. Отражение истории и традиций русского народа в сказках, пословицах и поговорках. Нравственные ценности русской культуры.	<ul style="list-style-type: none"> • читают и анализируют произведения устного народного творчества; выявляют черты русского национального характера; • составляют таблицы, опорные схемы (работа в парах, группах); • ведут исследовательскую работу 	2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; 5) развитие способности понимать литературные

		художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
Раздел 2. Литература родного края как отражение народного мировоззрения (6 ч)		
1. Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси. Ярославль и ярославцы в литературе и культуре XVIII века.	<ul style="list-style-type: none"> • работают с текстами биографий, воспоминаний современников, критическими работами: осуществляют поиск информации, читают, анализируют, составляют конспекты, таблицы. • читают и анализируют произведения писателей родного края, выявляют особенности художественного творчества; • проводят исследования; • посещают с экскурсией музеи ярославского края, выполняют творческие задания, пишут отзывы; • составляют маршруты литературных экскурсий по ярославскому краю. 	3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
2-5. Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина, И.С. Сурикова, Л.Н. Трефолева, Ю.В. Жадовской, М.П. Чехова и других писателей и поэтов XIX века.		4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
6. Литературная жизнь родного края в XX веке, знакомство с творчеством писателей, поэтов и публицистов.		5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.

Раздел 3. Русская литература в современной культурной жизни региона (4 ч)		
1.Современные писатели и поэты родного края.	<ul style="list-style-type: none"> • читают и анализируют произведения писателей родного края, выявляют особенности художественного творчества (возможна встреча с писателем, поэтом); • проводят исследования; • посещают школьную и городские библиотеки (знакомятся с фондами, участвуют в литературных конкурсах и творческих проектах); • смотрят и анализируют театральные постановки. 	<p>1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;</p> <p>6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.</p>
2-3.Библиотеки Ярославля как культурно-просветительские центры: выставки, встречи с писателями, поэтами, учёными, литературные конкурсы, творческие проекты.		
4.Русская литература на сцене ярославских театров.		
Раздел 4. Современная русская литература для подростков (5 ч)		
1-4.Современные писатели и поэты. Знакомство с творчеством, чтение и анализ отдельных произведений.	<ul style="list-style-type: none"> • читают и анализируют произведения современных русских писателей для подростков; выявляют особенности художественного творчества; • пишут отзывы, рецензии; 	<p>1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p>
5.Литературная жизнь в современном медийном пространстве: сайты, дистанционные олимпиады и творческие конкурсы для учащихся.		

	<ul style="list-style-type: none"> • проводят исследования; • готовят учебные проекты; • участвуют в дистанционных олимпиадах и творческих конкурсах; • готовят школьные радиопередачи к юбилейным датам писателей, отражают в школьных СМИ важные события литературной жизни. 	<p>4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;</p> <p>б) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.</p>
--	--	--

Поурочное планирование

№ пп	тема урока	Домашнее задание
1	Истоки русского национального характера в устном народном творчестве.	составить таблицу
2	Отражение истории и традиций русского народа в сказках, пословицах и поговорках	Индивидуальные задания
3	Упоминания о Ярославле и ярославцах в литературе Древней Руси.	работа с текстами
4-6	Ярославский край в судьбе и творчестве Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина и других писателей и поэтов XIX века.	Чтение произведений, составить литературную экскурсию

7	Литературная жизнь родного края в XX веке	Индивидуальные задания
8	Современные писатели и поэты родного края.	Чтение произведений
9-10	Библиотеки Ярославля как культурно-просветительские центры	Посещение библиотеки, творческий проект
11	Русская литература на сцене ярославских театров.	посещение театральной постановки
12-15	Современные писатели и поэты. Знакомство с творчеством.	Чтение произведений, написать отзыв, рецензию
16	Литературная жизнь в современном медийном пространстве	Индивидуальные задания
17	Итоговый урок	

Оценка достижения планируемых результатов по родной литературе

Оценка планируемых результатов по родной литературе те же, что и по литературе.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Образовательный процесс по предмету «Родная литература (русская)» не обеспечен необходимыми учебно-методическими материалами, т.к. отсутствует примерная программа, авторские программы и учебные пособия.

В библиотеке техникума есть тексты произведений писателей и поэтов родного края, современных писателей. Имеется читальный зал, возможность выхода в интернет.

Кабинеты техникума оснащены информационно-коммуникационными и другими техническими средствами обучения.

учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

1) ТСО

компьютер;
проектор;
экран;

2) Комплекты:

видеофильмов, аудиокассет;
портреты великих писателей, композиторов, художников, исторических лиц;
программные иллюстрации.

3) Электронные пособия:

Библиотека электронных наглядных пособий. Литература 5-11-х классов. М.: ООО «Дрофа» 2004, ООО «Физикон» 2004;
Алиева Л, Торкунова Т. Литература для поступающих в вузы. Тестовый комплекс на CD – ROM. М.: «Айрис-пресс» 2004, Magnamedia

2005;

Электронный сборник критических и литературоведческих работ «Русская литература 19 века в классических разборах» От Беллинского

до Лотмана»;

Детская мультимедийная интерактивная энциклопедия Кирилла и Мефодия.

4) Интернет-ресурсы:

Библиотеки:

<http://www.bibliogid.ru>

<http://www.bibliotekar.ru>

<http://www.drevne.ru> Образовательный портал «Древнерусская литература».

<http://www.gramma.ru>

<http://www.gumer.info> Библиотека Гумер-гуманитарные науки (например, литературоведение).

<http://www.encyclopedia.ru> Каталог электронных энциклопедий (ссылки) по разным направлениям.

<http://www.krugosvet.ru>

<http://www.Lib.ru> Библиотека Максима Мошкова.

<http://www.litera.ru>

<http://litera.edu.ru> Коллекция: русская и зарубежная литература для школы.

<http://www.litwomen.ru> Сайт мировых новостей о литературе.

<http://magazines.russ.ru> Электронная библиотека современных литературных журналов России.

<http://www.russianplanet.ru>

<http://www.russianplanet.ru/filolog/ruslit/index.htm> Сайт о древней литературе Руси, Востока, Западной Европы; о фольклоре.

<http://www.pushkinskiydom.ru> Сайт института русской литературы (Пушкинский дом) Российской Академии наук (статус государственного учреждения).

<http://www.vavilon.ru> Сайт посвящен современной русской литературе.

<http://feb-web.ru> Сайт Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

<http://www.prlib.ru/Pages/Default.aspx> Электронные наглядные пособия: Библиотекарь. РУ

<http://www.bibliotekar.ru/index.htm> Русская литература 18-20 вв.

<http://www.a4format.ru> Большая художественная галерея

<http://gallerix.ru> Экранно-звуковые пособия: Золотой стихофон

<http://gold.stihophone.ru> Русская классическая литература

<http://ayguo.com> Всероссийская инновационная программа Аудиохрестоматия. Мировая литература голосами мастеров сцены.

<http://аудиохрестоматия.рф>

Театр:

Театр:

<http://www.theatre.ru> Сайт объединяет информацию о театрах России (ссылки), персональных страничках актеров, о премиях и фестивалях театрального искусства и т.д.

Музеи:

<http://www.borodino.ru> Государственный Бородинский военно-исторический музей.

<http://www.kreml.ru> Музей-заповедник «Московский Кремль».

<http://www.hermitage.ru> Государственный Эрмитаж.

<http://www.museum.ru> Портал «Музеи России».

<http://www.museum.ru/gmii> Государственный музей изобразительных искусств им. А.С.Пушкина.

<http://www.museum.ru/M654> Новгородский государственный объединенный музей-заповедник.

<http://www.museumpushkin.ru> Всероссийский музей А.С.Пушкина.

<http://www.peterhof.ru> Музей-заповедник «Петергоф»

<http://www.rusmuseum.ru> Государственный Русский музей.

<http://www.shm.ru> Государственный исторический музей.

<http://www.tretyakovgallery.ru> Государственная Третьяковская галерея.

Рекомендуемые для учителя пособия по методике преподавания родной (русской) литературы на уровне основного общего образования

Айзерман Л.С. Уроки литературы сегодня.

Аристова М.А. Анализ произведений русской литературы.

Беленький Г.И. Приобщение к искусству слова.

Берхин Н.Б. Литературное развитие школьников.

Брандесов Р.Ф. Организация художественного восприятия и урок литературы.

Вершинина Е.И. Стимулирование читательской активности школьников в процессе изучения литературного произведения. *Гринина-Земскова А.М.* Обучение сочинениям. 5 – 8 классы.

Ерохина Е.Л. Анализ произведений русской литературы.

Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения.

Жабицкая Л.Г. Сочинения по литературе как средство развития самостоятельности мышления.

Иванова Е.В. Дидактические материалы по литературе.

Ильин Е.Н. Как увлечь книгой.

Ильин Е.Н. Герой нашего урока.

Критарова Ж.Н. Анализ произведений русской литературы.

Коровина В.Я. и др. Литература. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы.

Лазарева В.А. Формирование нравственных убеждений учащихся при изучении литературы в старших классах.

Ланин Б.А. Развитие речи на уроках литературы.

Ланин Б.А. Комментированное чтение.

Макарова Б.А. Дидактические материалы по литературе.

Мараницман В.Г. Труд читателя. От восприятия литературного произведения к его анализу.

Маркитанова М.А. Дидактические материалы по литературе.

Пименова В.Н. Древнерусская литература. Учебная хрестоматия. 6 – 9 классы.

Полухина В.П. Литература. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы.

Чертов В.Ф., Трубина Л.А. и др. Уроки литературы. Пособие для учителей.

Рекомендуемая справочная литература

- Литература. Справочник школьника. Сост. Быкова Н.Г.
- Литература. Справочные материалы. Тураев С.В. и др.
- Литература. Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. Безносов Э.Л., Чертов В.Ф. и др.
- Литературный справочник. Анищенко Г.А.
- Мировая литература. Большая серия знаний. Луков В.А.
- Мировая литература от античности до Ренессанса. Хаткина Н.В.