

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
РОДНОЙ ЯЗЫК
(русский)

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

1.1 Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебного предмета «Родной язык (русский)» предметной области «Русский язык и литература» является частью основной профессиональной образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальностям СПО технического профиля. Рабочая программа разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования, ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования.

Рабочая программа содержит паспорт, включающий характеристику учебной дисциплины, ее место в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины, характеристику основных видов деятельности обучающихся на уровне учебных действий, требования к материально-техническому обеспечению предмета, список рекомендуемой литературы, включая интернет ресурсы.

При разработке рабочей программы учебного предмета использованы:

1. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (распоряжение Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ № 413 Минобнауки РФ от 17 мая 2012 г., в ред. приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613);
3. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з);
4. Примерная программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» (Рекомендовано Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Рег.номер рецензии 384 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»);
5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 года №06-259 «О направлении рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 20 февраля 2017 года №06-259 «О методических рекомендациях по реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по 50 наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям для использования в работе организаций, осуществляющих образовательную деятельность по реализации образовательных программ, разработанных в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по наиболее востребованным и перспективным профессиям и специальностям»;
7. Разъяснения по реализации программы среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и профиля получаемого профессионального образования (Одобрено решением Научно-методического совета Центра профессионального образования и систем квалификаций ФГАУ «ФИРО» Протокол № 3 от «25» мая 2017 г.);
8. Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»

1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Родной язык (русский) (базовый уровень) является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования, относится к циклу «Дисциплины по выбору из обязательных предметных областей».

1.3 Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета:

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Родной язык (русский)» является освоение содержания предмета «Родной язык (русский)» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- усвоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии;
- овладение всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), умение правильно использовать речевые навыки во всех сферах общения;
- формирование нормативной грамотности устной и письменной речи;
- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- качественное повышение уровня речевой культуры;
- формирование коммуникативной компетенции, умения организовать свою речевую деятельность в соответствии с ситуациями общения;
- повышение культурного уровня, обогащение представлений о языке как важнейшей составляющей духовного богатства народа;
- формирование умения оценивать речевое поведение в разных сферах общения

Освоение содержания учебного предмета «Родной язык (русский)» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

метапредметных:

1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

- разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
- умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
- умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
- разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в

совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

предметных:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;
- осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
- способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
- владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
- создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
- применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
- соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
- осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

В соответствии с требованиями ФГОС среднего (полного) общего образования и требованиями ФГОС среднего профессионального образования реализация дисциплины направлена на развитие метапредметных результатов и общих компетенций:

Метапредметные результаты освоения	Общие компетенции в соответствии с ФГОС СПО
1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях: разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками	ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации,

<p>работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;</p> <p>умениями выступать перед аудиторией с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;</p> <p>разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <p>2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>3) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.</p>	<p>необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>
--	---

1.4 Педагогические технологии, используемые преподавателем:

Применяются современные технологии лично-ориентированного развивающего обучения: используются элементы проблемного обучения, разноуровневого обучения, обучение в малых группах. Эффективно применяются элементы технологий активизации учебной деятельности: графические схемы, задания в тестовой форме, опорные конспекты.

Предусмотрено использование в образовательном процессе активных форм проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: демонстрируются видеоуроки, презентации, тесты. Используются Интернет-ресурсы: он-лайн словари ([www. slovari. ru](http://www.slovari.ru)), интернет-энциклопедия «Языкознание», он-лайн справочная служба ([www. gramota. ru](http://www.gramota.ru)).

1.5 Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 111 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 74 часа.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык (русский)»

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем учебного предмета (максимальный)	111
в том числе:	
лекции, уроки	74
Самостоятельная работа	37
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема	Кол-во часов	Содержание	Объекты/ формы контроля
МОДУЛЬ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК В ДИАЛОГЕ КУЛЬТУР - 24 часов				
1	Язык как феномен культуры и культурно-историческая воспитывающая среда.	1	Кумулятивная функция сокровищницы культуры и человекоформирующая функция. Взаимосвязь языка и культуры (изучение языка в культуре и культуры в языке).	устный монологический ответ
2	Слово как концепт культуры	1	Семантическая структура слова. Лексический фон как показатель связи слова с культурой.	устный монологический ответ
3-4	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Душа</i>	2	Общечеловеческое содержание концепта <i>душа</i> . Русские пословицы о душе. Отражение в них характера, образа жизни народа. Сопоставление с пословицами других народов. Русские фразеологические выражения со словом «душа». Представления <i>о душе</i> в русской литературе.	письменный монологический ответ (сочинение- рассуждение на тему «В русской душе есть все...»)
5-6	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Совесть</i>	2	Общечеловеческое содержание концепта <i>совесть</i> . Значение концепта <i>совесть</i> во фразеологизмах, пословицах. Представления <i>о совести</i> в русской литературе	устный монологический ответ
7	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Доброта</i>	1	Общечеловеческое содержание концепта <i>доброта</i> . Значение концепта <i>доброта</i> во фразеологизмах, пословицах России и народов мира. Восприятие <i>доброты</i> русской литературе	устный монологический ответ

8	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Воля</i>	1	Общечеловеческое содержание концепта <i>воля</i> . Пословицы <i>о воле</i> . Сходство и отличие слов <i>воля</i> и <i>свобода</i> . Ассоциации с русскими понятиями <i>воля, свобода, простор</i> .	устный монологический ответ
9-10	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Судьба</i>	2	Общечеловеческое содержание концепта <i>судьба</i> . Фразеологические выражения со словом <i>судьба</i> . Пословицы <i>о судьбе</i> в русской культуре. Концепт <i>судьба</i> в составе русских фразеологизмов. Речевое выражение концепта <i>судьба</i> на примере произведений русской литературы	устный монологический ответ
11-14	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Дорога</i>	4	Содержание концепта <i>дорога</i> . Устойчивые выражение <i>о дороге</i> и их значения. Словообразовательное гнездо слова <i>дорога</i> . Символы и символическое значение <i>дороги</i> в русской культуре. Пословицы <i>о дороге</i> в русской культуре и культуре других народов. Значение концепта <i>дорога</i> в характеристике особенностей национального характера россиян. Концепт <i>дорога</i> в произведениях русской культуры	устный монологический ответ письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)
15-16	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Удаль</i>	2	Содержание концепта <i>удаль</i> . Одна из сторон русской удали – песни и пляски. Концепт удали в произведениях русской культуры	устный монологический ответ
17-19	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Родина</i>	3	Содержание концепта <i>родина</i> . Устойчивые выражение <i>о родине</i> и их значения. Словообразовательное гнездо слова <i>родина</i> . Символы и символическое значение <i>родины</i> в русской культуре. Пословицы <i>о родине</i> в русской культуре и культуре других народов. Значение концепта <i>родина</i> в характеристике особенностей национального характера россиян. Концепт <i>родина</i> в произведениях русской культуры	устный монологический ответ письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)

20-22	Базовые концепты как основы национально-специфических образов и символов. <i>Очаг</i>	3	Содержание концепта <i>очаг</i> . Ассоциативные ряды с концептом <i>очаг</i> . Символы и символическое значение <i>очага</i> в русской культуре. Пословицы <i>о семье</i> в русской культуре и культуре других народов. Значение концепта <i>очаг</i> в характеристике особенностей национального характера россиян. Концепт <i>очаг</i> в произведениях русской культуры	устный монологический ответ письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)
23-24	Контрольная работа № 1	2		письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)
МОДУЛЬ 2. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ – 33 часов				

25-26 (1-2)	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2	Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение звукосочетаний. Произношение некоторых грамматических норм.	словарный диктант устный монологический ответ домашняя работа
27-28 (3-4)	Благозвучие речи.	2	Фонетические средства художественной выразительности аллитерация, ассонанс. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.	тест устный монологический ответ домашняя работа
29-32 (5-8)	Правильность и точность речи. Лексические нормы современного русского литературного языка	4	Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Подмена понятий. Алогизм. Полисемия. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Синонимы. Роль синонимов в речи. Антонимы. Роль антонимов в речи. Речь и паронимы. Выбор и употребление паронимов. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	тесты, самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
33-34 (9-10)	Выразительность и чистота речи	2	Лексические средства выразительности: эпитеты, образные сравнения, метафоры, метонимия синекдоха, олицетворение, гипербола, гипербла, перефразы, каламбур, литота, ирония и др.	тест, устный монологический ответ домашняя работа
35-36 (11-12)	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Имя существительное	2	Ошибки в образовании, выборе и употреблении грамматических форм имен существительных.	самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа

37-38 (13-14)	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Имя прилагательное	2	Ошибки в образовании, выборе и употреблении грамматических форм имен прилагательных. Изобразительно-выразительные возможности имен прилагательных	самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
39 (15)	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Имя числительное	1	Особенности выбора и употребления грамматических форм имен числительных.	самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
40 (16)	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Местоимения	1	Особенности употребления в речи местоимений. Выразительные возможности местоимений.	самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
41-42 (17-18)	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Глагол	2	Особенности выбора и употребления различных форм глагола	самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
43-48 (19-24)	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	6	Порядок слов. Согласование подлежащего и сказуемого. Трудные случаи управления: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i> ; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш — по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы — приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Построение предложений с однородными членами. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных	тесты, самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа

			союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i> , введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	
49-51 (25-27)	Выразительность речи	3	Стилистические средства выразительности: инверсия, анафора, эпитифора, параллелизм, антитеза, градация, парцелляция, риторический вопрос, риторическое обращение, риторическое восклицание, вопросно-ответная форма изложения, умолчание и др.	тесты, самостоятельная работа, устный монологический ответ домашняя работа
52-53 (28-29)	Речевой этикет.	2	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	устный монологический ответ домашняя работа
54-55 (30-31)	Логичность речи.	2	Основные законы логического мышления: закон тождества, закон противоречия, закон исключенного третьего.	устный монологический ответ письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту) домашняя работа
56-57 (32-33)	Контрольная работа № 2	2		тест

МОДУЛЬ 3. ТЕКСТ КАК ЯВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ – 17 часов

58-59 (1-2)	Типы текстов	2	Типы текстов: визуальные тексты, музыка и аудиальные тексты, художественные тексты.	устный монологический ответ
60-61 (3-4)	Лингвостилистический анализ текста	2	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Лингвостилистический анализ текста с его признаками и структурой по плану: тема, основная мысль текста, средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	практическое задание «Смысловая и композиционная целостность текста»
62-64 (5-7)	Визуальные коммуникации и язык	3	Визуальные тексты культуры. Культурные знаки и символы. Средства визуального языка. Формирование визуального текста. Цвет, бренд, символ, логотип в языке визуальной коммуникации.	устный монологический ответ домашняя работа
65-71 (8-14)	Слово и текст в межкультурной коммуникации. Прецедентные имена и тексты.	7	Культурологическая информация в тексте (прагматические и проективные тексты о явлениях русской культуры). Прецедентные тексты. Лингвокультурологический анализ художественного текста: на уровне коммуникативно-концептуальном, содержательном, языковом.	устный монологический ответ письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту) домашняя работа
72-73 (15-16)	Контрольная работа № 3	2		письменный монологический ответ (сочинение-рассуждение по прочитанному тексту)
74 (17)	Дифференцированный зачет	1		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебного предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места (30 мест);
- рабочее место преподавателя (1 место);
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты писателей и поэтов);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;

- библиотечный фонд.

Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор;

- ноутбук.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2018.
2. Власенков, А. И. Русский язык и литература. Русский язык [Текст] : 10 - 11 кл. : учебник для общеобразоват. организаций : базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 4-е изд. – М. : Просвещение, 2018.
3. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2018.

Словари:

1. Иванова, Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка [Текст] : произношение, ударение, грамMAT. нормы : ок. 40000 сл. / Т. Ф. Иванова. – 5-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2008. – 892 с.
2. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
3. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
4. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
5. Соловьев, Н. В. Орфографический словарь русского языка [Текст] : ок. 60000сл. : ок. 200 коммент. / Н. В. Соловьев. – М. : АСТ : Астрель, 2009. – 1080, [2] с.
6. Толковый словарь новейших слов и выражений русского языка [Текст] / [сост. Л. А. Асланова]. – М. : Дом Славян. кн., 2012. - 959 с.
7. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
8. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. Справочно-информационный портал «Русский язык» (Грамота.Ру – www.gramota.ru/).
2. Русский язык, Издательский дом «Первое сентября» – www.rus.1september.ru
3. «Я иду на урок русского языка» – www.rus.1september.ru/urok/.
4. Сайт «Виртуальная школа от Кирилла и Мефодия».
5. Природная грамотность – www.gramota.director.ru «Методика формирования орфографической зоркости».
6. Опорный орфографический компакт – www.yamal.org/ook/ (эффективная методика обучения орфографии.)
7. Грамотей-клуб – www.gramotey.ericos.ru («Грамотей-класс» «Грамотей-Проф» «Грамотей-Эверест».
8. Основные правила грамматики русского языка – www.ipmse.su/~lib/osn_prav.html (Раздел «Библиотека электронной поэзии».)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных занятий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; - вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); - преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека - знакомство с языковой культурой русского языка; - умение составлять связный текст. 	<p><i>Монологические высказывания в рамках темы</i></p> <p><i>Задания тестовой формы</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; - вычитывать разные виды информации; - характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; - выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; - характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, - указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; - составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; - определять эмоциональный настрой текста; - анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; - подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; - оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; - исправлять речевые недостатки, редактировать текст; - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; - различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); 	<p><i>Работа с текстом (исправление ошибок)</i></p> <p><i>Тестирование</i></p> <p><i>Лингвистический анализ текста</i></p> <p><i>Монологические и диалогические высказывания в рамках темы</i></p> <p><i>Составление связных текстов разных стилей</i></p> <p><i>Редактирование текста</i></p>

Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных занятий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> - анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; - осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) - 	
<ul style="list-style-type: none"> - Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; - определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) 	<p><i>Работа с тестовыми заданиями</i></p> <p><i>Диктанты</i></p> <p><i>Работа с текстом</i></p> <p><i>Самостоятельная работа</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; - познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) 	<p><i>Редактирование текста</i></p> <p><i>Работа с текстом (исправление ошибок)</i></p> <p><i>Работа с тестовыми заданиями</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; - проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; 	<p><i>Работа с тестовыми заданиями</i></p> <p><i>Доклады</i></p>

Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных занятий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> – характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; – опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; – извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; – использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова 	<p><i>Лингвистический анализ текста</i></p> <p><i>Контрольная работа</i></p> <p><i>Дифференцированный зачет</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> – составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; – оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; – исправлять речевые недостатки, редактировать текст; – выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; – анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; – 	<p><i>Работа с текстом</i></p> <p><i>Задания тестовой формы</i></p> <p><i>Работа с документами (в рамках темы)</i></p> <p><i>Работа с текстами</i> <i>С использованием разных стилей речи</i></p>