|  |  |
| --- | --- |
| **Преподаватель** | Марусина Елена Юрьевна |
| **Обратная связь с преподавателем:** |  |
| **Электронная почта** | yaert.2020@mail.ru |
| **WhatsApp** | +79201295940 |
| **Дата предоставления работы** | 06.05.2020 |
| **Дата** | 27.04.2020 \_ 133-134 Литература |
| **Учебная дисциплина** | Литература |
| **Урок №** |  |
| **Тема урока** | **Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении** |
| **Задание** | 1. **Просмотрите видеоматериал и прочитайте теорию:**   <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=39062959077952487&from=tabbar&reqid=1587927566219881-64008242649595159200113-sas1-6938-V&suggest_reqid=690250994158741812775833203270364&text=уроки+петербург+достоевского>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13522100649738339874&from=tabbar&reqid=1587927566219881-64008242649595159200113-sas1-6938-V&suggest_reqid=690250994158741812775833203270364&text=уроки+петербург+достоевского>  <http://archvs.org/Peterburg_Dostoevskogo.htm>   1. Выполните зачетную работу:   Ф.М.Достоевский Контрольная работа  1.По окончании Московского пансиона Достоевский начинает учиться:  1.В Царскосельском лицее  2.В Военно-инженерном училище. .  3.В Московском университете.  4.В Казанском университете.  2.Достоевский был приговорён к смертной казни, которую заменили каторгой за то, что он был членом:  1.Общества Нечаева «Народная расправа».  2. «Кружка шестнадцати».  3.Кружка Петрашевского.  4.Группы «Народная воля».  3.Вместе с братом издаёт журнал:  1. «Современник». 2. «Отечественные записки».  3. «Время». 4. «Вестник Европы».  4.Кто из героев романа «Преступление и наказание» является для автора нравственным идеалом?  1.Порфирий Петрович.  2.Дуня Раскольникова.  3.Сонечка Мармеладова.  4.Катерина Ивановна.  5.Почему Раскольников убивает старуху-процентщицу в романе «Преступление и наказание»?  1.Вследствии своего бедственного положения он решает её убить и ограбить.  2.Он не хотел её убивать, хотел ограбить, а убийство произошло случайно.  3.Он хотел отомстить ей за издевательства над Лизаветой.  4.Он хотел доказать правильность своей теории и стать «властелином судьбы».  6.Почему после убийства старухи-процентщицы Раскольников отдаляется от мира людей?  1.Испытывает равнодушие к людям.  2.Он считает себя отверженным от человеческого общества.  3.Он испытывает отвращение к людям.  4.Его обуревает злоба на самого себя.  7.Каким предстаёт Петербург в романе?  1.Величавая столица с прекрасной архитектурой.  2.Один из героев романа, наделённый собственной мрачной и мистической силой.  3.Город бедных кварталов, преступности, нищеты, грязных переулков и трактиров.  8.Какой смысл заключён в названии романа «Преступление и наказание»?  1.Преступление и наказание противопоставлены.  2.Несоответствие наказания совершённому преступлению.  3.Не всякое преступление влечёт за собой наказание.  4.Неотвратимость наказания за совершённое преступление.  9.Каким образом автор развенчивает теорию Раскольникова?  1.Автор сам указывает на её ошибочность.  2.Её ошибочность доказывает один из персонажей оппонентов Раскольникова.  3.Заставляет самого главного героя убедиться в ложности своей теории.  4.Доказывает её ошибочность самим фактом наказания преступника.  10.Какие произведения принадлежат Достоевскому?  1. «Идиот». 2. «Обрыв». 3. «Братья Карамазовы». 4. «Дворянское гнездо». 5. «Бесы».  11. Как поступил Раскольников – герой романа «Преступление и наказание» с украденным?  1. отдал матери 2. потерял  3. выбросил в Неву 4.спрятал в укромном месте  12. Зачем Достоевский Ф.М. вводит в роман «Преступление и наказание» двойное убийство?  1. показать крах теории Раскольникова  2. показать, что одно убийство влечёт за собой другое  3. показать, что всегда гибнет невинный  4. показать аморальность облика Раскольникова  13. Что послужило основанием для ареста Ф. М. Достоевского?  а) участие в революционной забастовке  б) чтение запрещённого письма Белинского к Гоголю  в) участие в литературном кружке М Петрашевского  г) написание литературного произведения, запрещённого цензурой  14. Укажите годы жизни Ф. М. Достоевского.  1. 1818 -1904 2.1821 – 1881 3.1801 – 1861 4.1824-1884  15. Первый эпилептический припадок – начало тяжёлой болезни – спровоцирован  1. смертью матери, которую он боготворил  2. слухами о том, что отца убили мужики за крутой нрав и барские прихоти  3. смертью старшего брата и друга  4. показательным расстрелом, который заменили каторгой  16. Какую книгу подарили каторжникам жёны декабристов?  1. «Что делать?» Чернышевского  2.«Вольность» Радищева  3.«Горе от ума» Грибоедова  4.Евангелие  17. Укажите основную тему раннего творчества Ф. М. Достоевского.  1.тема сильной личности, «сверхчеловека» 2.тема «униженных и оскорбленных»  3.тема крепостничества 4.тема социального протеста  18. Когда был опубликован роман «Преступление и наказание»?  1. в 1859 г. 2.в 1865 г. 3.в 1961 г. 4.в 1866 г.  19.Какой из фактов не связан с биографией Ф. М. Достоевского?  А) активное участие в революционном кружке  Б) подготовка антиправительственных террористических актов  В) арест, смертный приговор, отмененный непосредственно перед казнью  Г) каторга, служба рядовым в армии  20. В какое время года происходит действие романа «Преступление и наказание»?  а) летом б) зимой в) весной г) осенью  21. Какую профессию должен был получить Расколь¬ников, если бы закончил университет?  а) врач б) учитель в) дипломат г) юрист  22. Образ Сони Мармеладовой символичен. Он явля¬ется воплощением:  а) гордости б) пошлости в) христианского смирения г) бунтарства  23.Кому из героев «Преступления и наказания» Раскольников впервые признался в убийстве?  а) матери б) Разумихину в) Порфирию Петровичу г) Соне Мармеладовой  24. Какой смысл заключен в названии романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»?  а) преступление и наказание противопоставлены  б) несоответствие наказания совершенному преступлению  в) не всякое преступление влечет за собой наказание  г) неотвратимость наказания за совершенное преступление  25. Укажите, какой конфликт является основным в романе «Преступление и наказание».  А) социальный (Раскольников — старуха-процентщица)  б) психологический (Раскольников — Порфирий Петрович)  в) идейный (Раскольников — Соня Мармеладова  г) внутренний (происходящий в душе главного героя)  1. Каким предстает Петербург в романе Достоевского «Преступление и наказание»?  2.В чем же заключается теория Раскольникова?  3.Почему так важен вопрос о том, чем измеряется человеческая жизнь?  **3.Ответы отправьте преподавателю (фото вашей работы, написанной разборчивым почерком).** |
| **Источник (ссылка)** |  |

**Если прямые ссылки на источник в интернете не открываются, то нужно ссылку скопировать, внести в поисковую строку и нажать ENTER.**

**Файл с выполненным заданием должен иметь имя:**

дата занятия, группа (класс), наименование предмета, Фамилия обучающегося

**Пример: 06.04.2020\_9А\_физика\_Иванов**